

小藥囊

本欄專載一切簡便實用良方，故用藥務求簡明，功效務求神速，為病家增進常識，為病家開自治園地，為人謀健康幸福。

牛舌草治陰癰

即腎囊及腳兩旁處所患之癰。牛舌草在四月至五月間，曠野地及河邊有葉形牛舌扁鋪地上的草。取此草用木棍打成泥。連葉帶汁，在患處敷之。約於每日到濕室洗滌，待出汗時擦之。不到二星期，即可全愈。此方乃余實驗，決非虛語所可比擬。

鳳凰草治濕淋

亦在曠野處及草叢生處多。有葉形如鳳凰尾。取此草全身高約二三尺。用長流水洗淨，連葉帶汁，用布包好，置於沸水內煮。服法：每日服三次，每次服一茶匙。此草性平，不寒不燥，男女老幼皆可服用。如患淋病，服此草三五天，即可見效。如患濕熱，服此草亦可見效。此草之功用，實非筆墨所能形容。如欲知其詳，可向本報社索取說明書。

長篇小說 醫海燃犀記

(八十一)

第十六回 何菊芳痛哭親夫 杜民筆力排眾議

大家楞了半天，沒有辦法。杜民筆忽地說道：別無他法。只有待時而動。大庭道：怎麼待時而動呢？民筆道：教習廳如此混亂，簡直是北政府帝國主義下的貪官污吏。你便去上一百封的呈文。也不見得有用。昨天我親到教習廳，現在教習廳已改到長沙了。國新戰事又起，軍政是處處勝利。只要黨軍能攻到蘇聯，此地一變而為青天白日旗了。到那時，建設新政府的政府，我們再去呈文。想請先總理。從前是個中西通曉的專家，黨軍中重要人員，皆是總理的信徒。自然是本著總理的遺志去做的。到那時再遞呈文，准可有效的。你看以為如何呢？大庭聽得這話，似乎得着一點安慰。要知後事，且看下回。

杜文若何忍心乃爾

(王鎮華)

婦人杜王金妹，延羅家律師在臨時法院以刑事訴其夫杜文若。又文若亦字重正。中途途棄。不顧妻兒。實犯刑律第三百十條罪狀。要求檢察官究辦。並請令給原告生活費洋二萬四千元等情。由院准其發給傳票。發交總巡捕房派員捕三頭六八八號。於二十三日前往將被告傳至第一法庭。由周先覺庭長升座審訊。旋據原告律師羅家衡起訴在案。未審訊之先。須明瞭原告兩造之關係。原告方面現有羅家衡口供。一係杜文若與杜王金妹同居時。會經該管區署調查戶籍員載記戶口。並經該管區署長官出立證明。一係杜文若親筆簽名杜王金妹離婚字據。旋據庭長嚴厲詰問。被告杜文若答稱：係於去年患脚病延醫診治。不意已成殘廢。被告居海濱路均清里房。遂味天良。始則向給家用。繼則置之不顧。我無法告訴云云。詰之被告供稱：紹興籍。經營文具生意。我並未與被告同居。所寫之離婚字據。亦並無其事。我恐被告有云云。經周庭長核供。時間不及審理。改下星期再審。

楊志一 診 例
朱振聲 診 例

內科 外科 婦科 兒科
上午八時至下午四時
門診 出診 急診 隨到隨到
地址：上海浙江路北馬路
電話：四八六二號

本報特聘羅家衡律師為常年法律顧問
地址：上海浙江路北馬路
電話：四八六二號

幸福報
總發行所：上海浙江路北馬路
電話：四八六二號

本報第八十八期
(日九月四年八十國民)
分二洋售份每
(號八七四里德路江浙海上址館)

目要期本
近代婦女流行病
衛生法
頭痛奇效法
一個痛如刀割之足疾
管見錄
乾血癆治驗談
小藥囊
醫海燃犀記

近代婦女的流行病——束胸
束胸——考束胸之作備，首產者是唐太真，那時不過一幅方式的肚兜輕輕的束胸間，決沒有像現在婦女用的緊內衣小馬甲那樣的緊束胸乳，自從唐以後，宋代，元代，明代，清代的婦女，都知道束胸之害，早將這肚兜廢除，所以宋元明清各朝的女子所著的衣履，都是寬博長大，非常自如，那知道到了民國時代，女子解放呼聲的波浪中，忽然有束胸的盛行，則豈不是對於解放的意義，完全抵觸呢？這是說當時束胸的胸太寬大，穿了容易受寒，所以提倡緊束胸小馬甲這等束胸，實在為保護胸間溫度起見，唉，這真所謂「一棍子打死一船人」了。要知道身體的健康和生命有關係，我分內外兩部來講，胸部的內側，所藏的就是心肺，心是全身血液流動的總機關，心臟一受壓迫，全身血液的流動就受障礙而遲緩，由血液流動遲緩而逐漸造成身體衰弱，肺的一吸一呼，就是吐納新鮮空氣，將空氣中的氧氣吸入，體內的二氧化碳排出，於是體中血液新鮮，身心就可健康，假如將胸一束，肺的呼吸就不能充分，血中就缺乏氧之憾，身體也就衰弱，這就是青年最可痛恨而消嘆的一件大事，至於胸之外部，就是一對可愛的雙乳，她是受壓迫的首當其衝者，在諸君看來，好像這雙乳和心肺比較起來，似乎不是心肺重要的多，雙乳除做母親授乳之外，房是體乳乳管等組織而形成的，一到青春時期，就漸由發育而隆凸，結核之後，更覺膨脹，其中神經血管的分布，較為嚴密，所圍之乳房的感覺，比較別處格外要靈敏，乳嘴之外，有紫紅色葡萄狀腺分泌乳汁，作哺嬰兒的食料，在這哺乳期間的乳房，尤覺隆凸異常，這個天然的生理發育狀態，不是人工可以造作的，假使束胸一受束縛，就是阻止自然生理的發育，引起生殖機能障礙，而釀成小產不孕種種衰弱等症，大有違背衛生學人種改良學的這種學

畫謎揭曉
本報第八十四期所載之畫謎為「三一七」。查本年三月十七日全國中醫藥界大團結之紀念日也。今將猜中者姓名列下。
甲種定片每人一元
吳國屏 嚴致遠
葉少孔 徐少仲
馬振民 胡冰
彭靜明 湯福生
蕭文明 孫寶德
此外更有王祖唐關福李思明等猜中。均因後到。另贈他物。
乙種定片共計八十七人。姓名恕不披露。各人贈品。均已付郵矣。

藝圃

食，亦須遏止。

(二) 視病者之方何如，使其步行，或行他種柔軟運動，

(三) 如病者有不遂意之事，視能令病者若做成功，令其愉快，

(四) 力能儘到者做成功，令其愉快，

(五) 無大便者早晚各如廁一次，雖無大便亦須行之，俾積滯易通。

(五) 當以愉快之故事，向病者傾談，使其樂意。

(六) 病者如頭不熱，舌苔不滯，並解大便，時與其作公園之遊，以促其恢復健康。

治頭痛奇效法

法

（江少萱代作）

粵人曾瀾，素患足疾，在於右膝之後，筋經兩旁，一日一發，發時痛如刀鋸，牙關吃緊，苦不可當，一時即止，無日不發，遍請中西醫生，服藥無效，惟有西藥水，發時止痛，不過減輕，終難治愈，已十二年矣，診其脈息濡滑，舌潤而燥，余曰陽明主宗筋，濕久生熱，積於胃中，宗筋不利，其痛在胃耳，吾有一方可治此病，易如反掌，即以金匱風引湯施治，〔方中寒水石滑石石石膏薑石英白芍赤石脂龍骨牡蠣甘草桂枝乾姜大黃〕夫陽明在膈象爲土，氣分爲風，色白，故以六色白入胃，況六土質，以土入土，同氣相求，重鎮之也，更有他藥，辛者辛，降者降，寒溫補瀉並用，病延已久，乃緩攻之法也，將此方作散，每次用七錢，連服十次，其痛不發，惟有些索強而已，脈已轉細濡，而口時渴，禁食油膩，獨用冬瓜代茶，考冬瓜微甘補土，微涼退熱，如不服則有些索強，常服則舒，數年間共服冬瓜二三千斤，身體漸漸康健安然。

爲燥金求，重

製藥公司
之藥房
設在
上海
西門
外
大馬路
對面
中國
醫學
院
附屬
藥房
內
設
有
各
種
西
藥
及
中
藥
之
批
發
及
零
售
並
有
各
種
西
藥
之
代
理
及
經
銷
之
事
務
凡
有
欲
購
者
請
向
該
藥
房
接
洽
可
也

久，乃緩攻之法也，將此方作散，每次用七錢，連服十次，其痛不發，惟有寒強而已，脈已轉細滑，而口時渴，禁食油膩，猶用冬瓜代茶，考冬瓜微甘補土，微涼退熱，如不服則有些索強，常服則舒，數年間共服冬瓜三千斤，身體漸漸康復安然，

總發行所
中國醫學院
附屬藥房
設在
上海
西門
外
大馬路
對面
中國
醫學
院
附屬
藥房
內
設
有
各
種
西
藥
及
中
藥
之
批
發
及
零
售
並
有
各
種
西
藥
之
代
理
及
經
銷
之
事
務
凡
有
欲
購
者
請
向
該
藥
房
接
洽
可
也

(續)

有至理。雖然，此物有養陰生血之功。不如再加三七之通經行瘀，黑一七有通經行瘀。而無耗液之害，無滋膩之弊，此方說能對證，試用二錢，研末，滾水沖服，加冰糖一匙，諸恙俱減其半，連服三劑，霍亂初愈。服此方先服一星期效如鼓應，細心化驗。方用黑木耳，蒸熟成末，用黑糯豆，研細末以水濾淨，其多帶膠質，如胃散相似，其滯在水為鐵質，故此二物，最有補血養胃之效，可見三七通經破瘀之力最著，其治乾血勞之神丹也。望世之婦女充有何種奇功，不吝賜教，則可以之良品，是則余區區之所厚望也。

木賊艸得牛角膠寸香、治休息久痢，當歸治崩中赤白，得槐花枳實治痢疾中之芍藥湯，使干姜與川連同搗，以免世俗之不效者用。常監官逆洗挽舟法，用敗毒散治痢疾，可謂盡善矣，然必用於表寒，方盛之際，庶幾有效，痢疾邪已解，而後重不除者，屬氣虛、肛墜大腸虛滑，用溫不如用重，補中益氣加白芍不香自不重矣。

下痢口渴肛癢，乃厥陰熱痢，宜用白頭翁湯。

痢疾、腸有外感之熱，互相下陷，能便深陷之邪，徐徐上升，人參以消解無餘，如苦藥以理下重，痛、山藥以滋陰固本，所以熱重而痢亦愈。按是法投在逆流挽舟之後也。

三消

夢石)

痢疾出血，痢疾腹中疼痛不止，則由肺邪鬱在大腸，以枳殼川連等分，槐花一兩拌炒去槐用二味煎好入乳香沒藥各八分，治腹痛如神，南燭子，治久痢久瀉，飯後磳睡亦效。

一方以南燭子爲君，製首烏爲臣，煎生焦各半爲佐使，餘藥同隨症加用，如久瀉加香薷阿膠，久瀉加山藥，除睡加益智遠志，

談虎變色之流行病

痧疹淺說

痧疹發則先動見於陽，而後及於陰，故一身之中，凡頭面背及四肢向外之諸陽部宜多，而胸腹腰及四肢向內之諸陰部宜少，陽部透而陰部不透者無害，陰部透而陽部不透者爲險。

痧疹之逆證

黑睛乾枯，一出即沒者，鼻扇口張目無神者，鼻青黃黑者，熱極喘脹，胸膈高息在言動血，搦手搖頭，尋衣摸床，泛惡便結，口出腥氣者，紅紫黯慘，脈沉數細軟者，邪伏不出，變成悶痧者，

痧疹之禁忌

忌食葷腥生冷受風忌寒用苦寒遏閉，忌用辛熱助火，忌用補劑留邪，預防之法，首重隔離，請參本報五十七猩紅熱預防篇，

痧疹之預防

中風

中風痰涎壅盛，口眼歪斜，不能言語，皆宜用吐法，然中風症，小便不利，可利之，類中證，皆以二陳加竹瀝姜汁

楊志一